

O amanhecer de um novo mundo se aproxima

Esplendor

de

Aruanda

CATÁLOGO

WWW.ESPLENDORDEARUANDA.COM.BR



Rapés revelação

111.....	01
A dança da serpente.....	01
Abraço materno.....	01
Águas de Aruanda.....	01
Alquimia do pavão.....	02
Amor perfeito.....	02
Angelus.....	03
Astral Sabbath.....	03
Aurora dourada.....	04
Belatrix.....	04
Chama do amor.....	05
Cutmu Nirana.....	05
Dança cósmica.....	06
Dança cósmica do amor.....	06
Dança dos ciganos.....	07
Divino amor.....	07
Esplendor astral.....	08
Estrela lunar.....	08
Estrela solar.....	08
Fogo rósea dourado - Sharhaga.....	09
Flor ancestral.....	09
Hanushiv.....	10
Libélula cósmica.....	10
Jardim de Maitreya.....	10
Luzes de Aruanda.....	11
Luz do ocidente.....	11
Luz do oriente.....	11
Oculto luz.....	12
Mãe divina.....	12
Maestria.....	13
Milonga.....	13
Mistério da floresta.....	14
Quetzálcoatl.....	14
Segredo da mata.....	14
Sephiroth.....	15
Serpente celestial.....	15
Shakti.....	18
Solar.....	18
Sopro divino.....	18
Sussuros de Aruanda.....	19
Toque de Hades.....	20
Trindade.....	21

Rapé em ritualística

Esplendor solar.....	22
7 coroas.....	23

Rapés

Jatobá
Chichá
Amora
Murici
Rosas
Cacau
Eucalipto
Ipê roxo

*Quando outros estiverem disponível, serão adicionados a lista.



O esplendor de Aruanda

111

Rapé revelado pela Maria Padilha.

Contém a luz crística em sua essência, em suma, aquilo que todos buscamos, o amor.
Sem previsão de quando estará disponível. Em cultivo!*
Chakra - Ajna Manipura Muladhara

A dança da serpente

Rapé revelado pelo caboclo cora coral.

Após receber o meu segundo animal de poder, em que eu vi milhares de cobras corais aos meus pés irradiando uma energia lilás. As serpentes estão começaram um diálogo no qual me ensinou essa nova medicina, que além de trazer a cura de diversos males. Mas em especial o espiritual, pois somente com o equilíbrio dos corpos superiores o físico se estabiliza,

Desse modo essa medicina trabalha o aspecto energético daquilo que se conhece como kundalini, claro que não irá elevar a sua kundalini, mas trará insight de como fazer de forma correta tal caminho.

Chackras - Muladhara sahasrara
Em cultivo*

Abraco materno

Rapé revelado por Iemanjá.

Tendo a minha filha espiritual como um dos grandes anseios e busca da minha alma, e concluindo em grande partes os desígnios daquilo para o qual eu fui imbuído a realizar, o mais alto por mérito me revelou tal medicina.

A medicina em questão trás a cura emocional referente a todo aquele que se sente abandonado de forma afetiva, em especial, de amor materno. Embora abarque os corações partidos do mundo físico.

Chakra - Manipura Vishuddha

Águas de Aruanda

Rapé revelado pelo Exu Marabô e Gira-mundo

Cada povo do mundo designa suas revelações com nomes diferentes um do outro, e embora assim o seja, é a mesma coisa, a mesma luz.

Aruanda para os povos de matriz africana, mas é a mesma Shambala para os hindus e budistas, é a cidade de ouro da Jurema Sagrada, Valhalla para os nórdicos.

A cidade é descrita em uma de minhas viagens sobre a responsabilidade do 7 encruzilhadas, a cidade irradia poder, justiça e amor. Mas esse amor, todas essas virtudes de nada seriam se não fossem banhada pelas águas da mãe das mães, que carrega em seu coração o desejo que todos os filhos compreendam a magnitude de seu amor, e a vontade

O esplendor de Aruanda

Alquimia do pavão

Rapé revelado pela linha Yorimá.

Desde o começo dos tempos, a falange de Yorimá, os grandes magos brancos da lei maior, após a formação dos mundos são enviados sobre a ordem do grande pavão, a grande ave do paraíso. Para dá os últimos retoques na costra terrestre antes da chegada dos degredados de muitos mundos em estágio de exílio.

Rapé envolto em muitos mistérios, chaves ancestrais são depositadas para todo aquele que segundo a magia diz tem a capacidade de «ousar», mas antes de tudo de se «calar», ou seja, se disciplinar no silêncio da alma e da mente, em especial, sobre as vidas que lhe cercam. Pois a espada que tudo corta, é a língua, seja para o bem, seja para o mal. Mas tenham em mente, tudo que se planta, colhe...

Por essa razão que, muitos desses degredados, após milênios do sofrer se restabelecem perante a lei, lembrando que a lei não esquece de ninguém, e que todos são punidos ou recompensados segundo suas obras. E muitos desses degredados com o tempo, passam a fazer parte do corpo dos magos brancos da linha de Yorimá por um único e válido motivo, gratidão.

A mensagem que esse rapé trás é a de que, mesmo que tenhas errado, mesmo que muito, sempre tenha a certeza que o amor a tudo espera, pois seu alcance é o infinito

Chakra- todos (contudo, esse rapé é feito uma vez por ano numa conjunção planetária específica.

Amor perfeito

Rapé revelado pela própria energia do amor.

Fidelidade, a maior prova que o amor pode dá, mesmo na distância.

Esse rapé demonstra esse mistério da vida, num mundo em que a vida perambula de modo moribundo, em que a fidelidade se tornou peça rara, embora cobijada por todos.

Mesmo na dor, a fidelidade que reside no amor verdadeiro persevera, até o fim dos dias.

O esplendor de Aruanda

Quantos não são aqueles que tentam ser, sem obter sucesso nessa arte do amor! E as trevas sabendo disso, embutem nas almas vacilantes esse erro degradante, mas esse rapé por sua vez fortalece essa certeza, demonstrando nos meandro da alma que todos são capazes sim de ser fiéis.

Em suma é um presente da minha alma a todos vocês essa especiaria do mundo espiritual.

Chakra - Svadhishtana manipura

Angelus

Rapé revelado por aquela que no mundo se conhece como Nossa Senhora, embora haja muitas delas, mas existe uma em especial que carrega em si a textura matricial dessa essência mística.

O que realmente é ser mãe?

As mães tem em si um aspecto verdadeiro e surreal para muitos, o amor incondicional.

O amor de uma mãe é o reflexo do amor de Deus, e por essa forma é um anjo na vida de seus filhos, disso, não tenham dúvida.

Rapé adequado para efeitos de obsessão mais severos, pois muitos espíritos que nos cercam em processo dessa natureza, assim como qualquer outro ser da criação busca uma única coisa, amor, e por que não dizer aceitação.

Contudo muito desses seres se encontram em estados o qual não mais reconhecem suas essências divina e assim o sendo, o coração duro é o que reveste suas atitudes.

Que possamos aprender com a magia do amor, a magia de uma mãe a arte de demonstrar isso, esse amor de forma incondicional, pois muitos dos processos de obsessão são frutos do ato de não perdoar, seja dos obsessores para nós e de nós para com eles.

Afinal, do que adianta dizer que anda na luz, se não encara as sombras dos desafetos, que por sinal, querendo ou não, de uma forma ou de outra fazem parte de nossas vidas, de nossos destinos, e por essa mesma razão, mesmo que lá no fundo são caros a nós.

Chakra - Svadhishtana

Astral sabbath

Rapé revelado pela bruxa Évora.

Sabbath é a maior ritualística dentro do clã das bruxas, é quando o poder de cada um é testado e atestado pelas demais, sobre a vigilância dos quatro guardiões dos portões dos pontos cardeais desse mundo e de outros.

É tanto um rapé de banimento, quanto de criação daquilo que se busca dentro da magia. Mas saibam, a magia embora seja para todos, não é para qualquer um, pois determina de cada ser a sua cota de equilíbrio e responsabilidade num todo, seja pessoal, ou daqueles que de uma forma ou de outra recorre ao nosso auxílio mais caro.

Pois num mundo em que a magia é banalizada, é chegado o momento da magia branca toma o palco principal contra as hordas dos marginais do astral inferior.

O esplendor de Aruanda

Recomenda-se que o usuário dessa medicina tenha o mínimo de conhecimento magístico para usá-lo de forma adequada. Pois magia antes de tudo é ciência, e não fogos de artifício que explodem em multicores para alegrar as vistas de quem assistiu o espetáculo, logo, discernimento e bom senso é imprescindível para aqueles que querem e precisam reforçar seus laços com o mundo da «magia».

Chakras - Muladhara manipura

Aurora dourada

Rapé revelado pelo Joãozinho da cachoeira.

Muitos espíritos que fazem parte das falagens de umbanda fazem parte de outras latitudes de espaço.

Destes que viajam espaços infindáveis aos humanos aqui aportam com o intuito único de trazer as alegrias de todo aquele que se vence, pois a única coisa que devemos vencer somos nós mesmo.

Inúmeros falangeiros da umbanda, em especial as crianças são aqueles que a muito venceram aquilo que temos como defeitos, e esse se diluíram no espaço tempo de suas intimidades.

Como tudo no universo é cercado por ciclos infinitos de destruição e construção, os mundos os quais a maioria dos erês caminharam tiveram seus ciclos de sombras destruídos pelo senhor dos mundos, e no findar dessas eras, aqueles que se venceram ganharam o título já existente na alma de todos, de filhos da luz. E da mesma forma que a luz do mais alto banhou esses mundos, a mesma luz se fará presente nesse orbe.

Dessa forma, esses seres trazem na energia desse rapé, na nossa linguagem, um teaser daquilo que os bons de coração irão viver no porvir.

Então aproveitem o início da festa, pois a festa de luzes que o mundo irá passar está para acontecer, e muito mais breve do que possamos imaginar.

Que nossa criança interior possa perscrutar essa alegria, pois todo aquele que realmente de fato caminha pelo caminho do amor, merece a jóia rara da felicidade a qual Deus em sua infinita sabedoria projetou a todos nós.

Chakra - Ajna manipura

Bellatrix

Rapé revelado por uma Gopi.

Deus tem muitos nomes, em cada religião é representando por epítetos, de acordo com aquilo que aquela sociedade compreende acerca do divino.

No mundo judaico esse ser tem inúmeros nomes, e como todo raciocínio lógico nos leva a conclusão de que seja Deus judaico, seja Deus hindu, Budista, ou da religiões de matriz africana é o mesmo ser.

No hinduísmo esse ser seria Krishna, a suprema personalidade de Deus. Logo no judaísmo YHWH.

No hinduísmo Krishna, diz a lenda que, ele tem cerca de 16.000 mil esposas, sendo

O esplendor de Aruanda

essas Gopis, mas que em verdade são contrapartes de sua grande amada Hadarane.

Deus no judaísmo é representado por uma estrela na constelação de Órion, sendo essa betelgeuse. Verdade essa relatada em conceitos antigos como a gupta vidya, a sabedoria das idades. Logo, se a suprema personalidade de Deus está ligada ao Betel, por certo, e sem sombra de dúvidas as gopis, em verdade suas filhas estão ligadas a estrela Belatrix.

Fidelidade, desprendimento, resignação..., são as palavras de lei que residem na estrutura espiritual desse rapé.

Muitos sofrem por amor, a distância os desfragmenta em tantos pedaços que por vezes chegasse a conclusão incerta que jamais se levantará. Não pensem assim, tudo tem um porquê, e mesmo que as lágrimas banhem as fronteiras desse mundo, se persistirem na retidão, as lágrimas que hoje correm, são as mesmas que em matizes infinitos alegrarão o coração de todos.

Chackras - Anahata Svadhishtana Vishuddha

Chama do amor

Rapé revelado ... não saberia dizer por quem.

Mas a história de como o recebi é interessante, pois eu estava fazendo uma caminhada como de costume, no dia 26 de janeiro de 2022, e durante meia hora começou a passar na minha mente imagens, como um filme, demonstrando quais vegetais usar, e durante esse momento eu via entregando comida para moradores de rua. E mesclado a isso tudo, a cena após o meu casamento no mundo espiritual, e a música «a paz» do «roupa nova» ressoando na minha mente.

Foi quando vi um morador de rua sentado pedindo comida, e ele muito doce dizendo que era o dia do seu aniversário, e que não tinha comido nada naquele dia. Ali ouvir uma voz, esse rapé, todo dinheiro que vier dele, será para ajudar pessoas que vivem assim.

Chakras - Manipura vishuddha visudhaa

Butmu nirana

Rapé revelado pela pombogira Figueira e dona Morgana.

Uma surpresa agradável para dizer a verdade quando as vi, e claro, o que me mostraram posteriormente.

Me foi mostrado que elas eram as guardiãs de frente do buda durante o período de iluminação.

Embora muitos queiram atingir a iluminação e dia cedo ou tarde irão alcançar tal luz, muitos acreditam que apenas o querer é fato preponderante para alcançar o estado que Shidartta alcançou, o que não é uma realidade, pois ele demorou 6 reencarnações para conseguir tal estágio mental, contudo, as seis vidas foram para adaptação de seu espírito a matéria humana, pois o buda Shidartta já era proveniente do nível nirvânico, um processo que escapa as análises humanas, dessa forma ele veio do nirvana demonstrar aos humanos que a verdade está dentro de si, e não em coisas exteriores.

O esplendor de Aruanda

Esse rapé tem a matriz nessa dimensão, e embora as almas humanas ainda estejam distantes de alcançar tão alta graduação, contudo até lá há caminhos, os quais tem seus segredos e que podem sim serem vistos de forma mais clara, de como peregrinar nessa estrada infinita.

Chakras - Muladhara Vishuddha

Recomendação: sobre efeito da ayahuasca, passe o rapé ao meio dia ou a meia noite quando o sol ou a lua estive no meio do céu embaixo de uma árvore qualquer para potencializar o efeito.

Dança cósmica

Rapé revelado pelo exu Marabô.

Num mundo de mentiras, a verdade tomou feições horrendas.

Exu e pombogira e tomado a conta de entidades de baixa classe, e quantos não são aqueles que os pintam como degenerados sexuais, reflexo de seus próprios desequilíbrios. A religião que se alto proclama a verdade, desvia essa em nome daquilo que é terreno, e a luz se transformou em trevas, e nisso, o mundo mergulha em uma doce ilusão.

De uma coisa eu sei, os exus e pombogiras são os mais elevados, tanto que na religião de matriz africana, abaixo de Olodumaré, vem Exu, e somente depois de Exu é que os órixas forma criados como Oxalá. Mas a verdade, está na sombras!

E somente tendo o amor que tem, o equilíbrio que os revestem, é que tem a capacidade de descer nas zonas mais abismais sem se pertubar, pois o amor que o mundo acredita não residi na figura de exu, está totalmente oculto em seus corações que anseiam pelo dia da verdade.

Sim, exus são os exilados, aqueles mais antigos que os habitantes do mundo o qual são degredados, mas diante da dor, lutam e por mérito ganham suas coroas.

E o maior vontade dessa classe é encontrar os seus antigos amores, e dançarem e dançarem a saudade reprimida, mas até lá, dançam entre si, exus e pombogira ensaio dia e noite a cada vitória da luz sobre as sombras, pois o salão de festa do grande dia está para abrir as suas portas.

Chakras - Manipura muladhara Vishuddha

Dança cósmica do amor

Rapé revelado por Shiva e Shakti.

Iluminação, a luz, tudo está em tudo, mostrando a verdade, a um palmo da nossa face.

Observemos a luz elétrica, em que o pólo positivo e negativo dão o lampejo que ilumina o mundo terreno. Assim é com a vida espiritual, sendo o homem um pólo e a mulher o outro, sendo a luz, o amor. Em processo de iluminação através do ato sexual em que o homem e a mulher possuem gônadas, sendo os testículos e ovários. Através do ato sexual as duas esferas sexuais se encontram e geram determinada energia, que sobem a coluna vertebral, assim como há duas glândulas no cérebro, pituitária e pineal, que por sua parte

O esplendor de Aruanda

também geram determinada energia que desce a coluna. Cada energia gerada percorrerá três chackras até chegar ao centro, o coração, em que ao se unirem abrem a quarta etapa de evolução do espírito, o humano em sua plenitude.

Esse ato, o ato da dança cósmica do amor, contudo, não caíam no erro de achar que é com qualquer um que tal ato acontecer, isso ocorrer somente com um ser em especial, sua alma gêmea, ou um espírito afim em que o amor e a fidelidade são os alicerces eternos que as ligam.

Esse rapé auxilia nesse processo, mesmo que não tenha tal companhia, demonstrando os caminhos a serem seguidos de forma segura.

Chakras - Vishuddha Svadhishtana Anahata .

Dança dos ciganos

Rapé revelado pelo cigano Paolo.

Os ciganos são conhecidos por desenvoltura nos caminhos do coração, e por essa razão levam tão a sério esse atributo da alma.

Não tenho muito o que dizer a respeito desse aspectos, a não se a história que conto sobre esse caminho que trilhei em outras vidas com eles no video que relato no youtube sobre essa vivência um tanto dolorosa.

Espero sinceramente que possam sentir e compreender a verdade oculta por detrás das lágrimas derramadas de outrora, e as consequências encarada por esse povo, que a todo custo lutaram por reparar tal ato contrário a um amor tão profundo e antigo.

Que os ciganos possam convidar a todos nessa dança a beira da fogueira, e ali revelar a magia por detrás de toda uma história desse povo que embora tenha trazido feridas, mas no fim, o verdadeiro intuito sempre foi o amor e fidelidade em torno do núcleo familiar.

Que possamos dança sobre um novo compasso, que trará nova luz sobre tanta lágrimas derramadas.

Chakras - Ajna Manipura Muladhara Svadhishtana Visudhaa

Divino amor

Rapé revelado pela pombogira da estrada.

Quantos de nós já não desistiu daquele divino amor, em meio a tantas calunias e sombras que jorram nesse mundo de mentiras. E com isso, dores escondidas no coração que mesmo o tempo parece não reparar.

Tal possibilidade não se resguarda no tempo, mas em nós mesmo, quando não nos perdoamos pela possibilidade aparentemente perdida, perdida na falta de coragem, perdida no medo de dá um passo adiante, perdida na falta de perdão...

Se o amor é divino, o perdão para conosco é tão grandioso quanto o fato de amar, mesmo que o amor pretendido não seja correspondido de acordo com nossas aspirações.

As pombogiras são ávidas conhecedoras desses caminhos obscuros que o coração resolveu trilhar.

O esplendor de Aruanda

É chegado o momento de buscar essas dores enterradas no fundo de nossas almas, e como cartas na mesma serem expostos para que possamos encarar sem todos os melindres que nos fez parecer tão pequenos diante de tão dolorosas escolhas, sejam para o bem, sejam para o mal.

Que possamos encarar tais lutas com sabedoria, pois o amor de fato assim o é, sábio. Pois por mais duro que tenha sido a escolha, de fato sempre foi o melhor caminho, o problema reside em, compreender o caminho.

Que nova estrada de luz suja a nossa frente, afinal, merecemos amar e ser amados.
Chakras - Ajna Anahata Muladhara Svadhishtana

Esplendor astral

Rapé revelado pelo Tranca ruas de Embaré.

Trás a luz do astral superior.

Muita coisa não deve ser dita, mas vista e sentida, esse o mistério desse rapé. Os mistérios guardados dentro de nós mesmo, até o ponto que nossa luz pode alcançar.

Chakras - Ajna Anahata Manipura Muladhara Svadhishtana

Estrela lunar

Rapé revelado por Pai José de Aruanda.

Tudo é reflexo de tudo, das dimensões mais elevadas as mais profundas. Assim como há o sol que aquece nosso mundo, esse é apenas o reflexo de sóis mais e mais ocultos, até chegar ao sol central, onde reside o trono do senhor dos mundos.

A lua, embora não seja um sol, mas dentro da umbanda representa também um astro de iluminação, pois esse reflete a luz solar. Ou seja, ocultando aquilo que ainda não pode se revelado, não por que não há merecimento de fato, mas porque as consciências abaixo não suportam as consciências que se encontram acima, podendo descrever tal contato como loucura.

Do trono da esfera mais elevada da vida irradia a luz do senhor, que embora não possa se revelada em seu esplendor infinito, esse se subdivide de acordo com o grau de evolução de cada esfera de existência. Dessa forma, a lua faz o papel filtro, transfigurando toda aquela luz em luz diminuta a ponto de chegar as consciências terrenas sem machucar, destruir as matrizes energéticas e astrais dos seres dessa dimensão.

Chakras - Vishuddha manipura

OBS: Rapé ótimo para passar dores de cabeça.

Estrela solar

Rapé revelado pelo exu 7 Encruzilhadas.

Se há o senhor que reside na esfera mais elevada, esse senhor tem um guardião de extrema elevação, esse ser conhecido nas lides umbandistas como 7 encruzilhadas.

Nos portões dos sóis, o 7 encruzilhadas transita sem empecilhos, e com extrema desenvoltura e amor transfigura a energia desse ser a levando em mensagens audíveis aos ouvidos humanos, para compreender aquilo que palavra alguma humana conseguiria traduzir.

A fidelidade, a luz, a verdade...

O esplendor de Aruanda

Rapé que desintegra os miasmas que revestem o duplo etéreo em processo de obsessão em qualquer grau.

Chakra - Svadhishthana

Sharnaga - Fogo rosa dourado para trabalhos no fuguro - Não a venda

Rapé revelado por entidades ainda não apresentadas ao mundo.

É a energia que representa a última dimensão, onde reside os arcanjos em meio a nuvens rosas com luz dourada.

Uma coisa é certa, quanto mais os espírito desce nas dimensões, sendo essa a mais baixa a nível de consciência humana, quando mais há esse descendo vibracional, mais a consciência se agrega, se cristalizando, deixando de vibrar mais e mais, logo, ficando em estado de inconsciência,, adormecida, em torpor.

Esse rapé será aplicado nos trabalhos que em breve começarão, quando abrir o templo voltado aquilo que vim realizar.

Chakras - Ajna Anahata manipura vishuddha visudhaa .

Flor ancestral

Rapé revelado por Shiva.

No decurso do tempo, nos milênios que passaram, muitas coisas referentes aos mistérios do espírito, a consciência adentrou o mistério e assim o conquistou, contudo de reencarnação a reencarnação, tais possibilidades são guardadas dentro do baú incorruptível da alma, e de descida a descida no mundo das formas, aquilo que fora conquistado, momentaneamente é escondido da presente consciência, e somente a depender da missão em determinado momento da vida, tais potencialidades eclodem como uma flor em meio a primavera.

Mas tais potencialidades, mesmo que estejam vibrando, demonstrando tal possibilidade, a mente humana, a persona construída em cima dos conceitos humanos, e se tratando de espiritualidade, muita das vezes em cima do preconceito.

Tais criações somos como muros com tamanha resistência, que nem uma vida inteira tais muros poderão se rompidos. Logo, a alma está contida como semente dentro da vagem, que se cristalizou em meio a geada.

Tal medicina auxilia nesse processo, auxiliando que o neófito perceba com maior clareza os caminhos que foram projetados pelo mais alto, no concurso do auxílio de si, e em especial, daqueles que necessitam da luz de tal faculdade ocultada pela mente em torvelinho e barulhenta do mundo contemporâneo.

Chakras - Svadhishthana

O esplendor de Aruanda

Hanushiv

Rapé revelado por Hanuman.

De verdade, e sendo o mais sincero possível: Não há tesouro externo maior na vida do que a verdadeira amizade!

Essa sempre embuída de ambos os lados, esforçando-se o máximo para trazer a alma amiga a felicidade imorredoura, quase como uma devoção automática, onde o passo, o estender de mãos, o sorriso..., como autômato se exterioriza de forma complacente e instantânea.

É um rapé usado em especial em rodas de rapé, para festejar a irmandade, a devoção entre verdadeiros e devotos amigos de seus corações.

Chakra - Muladhara Vishuddha.

Libélula cósmica

Rapé revelado por um parente, a minha mãe.

Minha mãe embora seja da umbanda e tenha algumas obrigações, não compactua como o rapé, embora venha diminuindo a resistência, principalmente depois da experiências vivida em um desdobramento astral.

Ela jamais tinha visto como fazer rapé, e ela teve essa vivência no dia que eu fiz o curso de rapé com os índios Huni Kuins.

No desdobramento em questão ela se viu dentro de um templo, não via as paredes ou teto, somente luz, ao seu lado o seu irmão desencarnado e mais a frente três pretos velhos, sendo um velho e duas velhas.

Estava vestida com trajes da umbanda enquanto pisava tabaco em um pilão enquanto o seu irmão lhe passava os ingredientes do rapé, por fim disse que era um rapé de cura e que quando voltasse a matéria que me passasse os ingredientes, que ao me relatar eu saberia o nome adequado a medicina.

Esse rapé auxilia a trazer o equilíbrio dos corpos espirituais, o que auxilia na melhora do corpo físico, uma vez que, esse é o reflexo dos corpos acima que são impactados com as desordem enfrentados pelo espíritos em vidas pregressas, ou mesmo nessa.

Chakras - Ajna Muladhara Svadhishtana Vishuddha

Jardim de Maitreya

Rapé revelado por Hathor e Lilith.

É a lótus a qual a mãe divina se senta no além vida.

Representa a potencialidade do feminino, tendo como premissa, destruir as desilusões e ilusões da vida.

E a lótus a qual em verdade, todas as mães se sentam, pois dentro do mundo espiritual embora haja hierarquia, a igualdade é a preponderância na forma que agi todas as almas. Afinal, mãe é mãe!

O esplendor de Aruanda

É um rapé que trás de fato a firmeza que as almas femininas trazem a vida, como o alicerce de todos os lares. Tem a capacidade de restringir aquilo que de fato é necessário na vida, como a coluna da restrição na árvore da vida.

Chakras - ahasrara Vishuddha

Luzes de Aruanda

Rapé revelado por Doum .

O que esse rapé representa, há somente uma palavra para descrevê-lo: ingenuidade!

Num mundo sombrio como o que vivemos, os humanos em sua grande maioria perderam o contato com as partes mais singelas de sua alma, e a candura deu lugar a dureza da alma.

Aruanda embora seja repleta de almas de alta elevação, as crianças, as luzes de Aruanda completam a glória daquela paragem divina. E como nos lares humanos, onde as crianças preenchem o local com seus gritos e risos de alegria, assim é em Aruanda, as crianças preenchem cada canto com a alegria, a ingenuidade que é o ponto central de suas consciências.

Chakra - Svadhishtana vishuddha .

Luz do oriente / Luz do ocidente

Rapé revelado por Sleipnir .

No extremo ocidente do mundo o mal suplantou o bem, as consciências ainda não prontas ganharam prêmios da alma, sem ainda estarem preparada para tal, tudo em nome do supremo amor, e mesmo assim, o mal foi a moeda de troca.

A morte rondou Atlântida, a luz caiu, enquanto o grito da mãe se silenciou em meio a turba sombria.

Mas a luz que quiseram apagar é eterna, contudo essa luz teve que se reparada, dando a volta ao mundo ao local de sua suprema dor. Trazendo de volta os tesouros, que devem se entregues no momento presente, o momento oportuno que se aproxima.

Então os cavaleiros da luz vieram cavalgando, e por essa razão que Ogum foi o orixá regente inicial da umbanda, trazendo a devoção aos corações feridos do mundo, a essa nova luz que surgiu e que há de surgir.

Trabalha com duas plantas, uma planta macho e fêmea, sendo o macho a luz do oriente e a fêmea a luz do ocidente.

Foi o primeiro rapé que me foi revelado.

Chakras - Anahata Muladhara .

O esplendor de Aruanda

Oculto luz

Rapé revelado pelo exu capa preta.

A frase 'oculto luz' trás a semântica em si de que, ou você oculto a luz através do ego ou a busca através do seu esforço, ou seja, ou você oculto e a esconde mais e mais, ou a cristaliza em si, esse seu eu maior.

Sabemos que alcançar a luz dentro de si é um processo fatigante, exigindo de cada um, um esforço hercúleo.

Através desse rapé, dessa medicina sagrada, esse caminho suaviza, já que, agora tem em mãos uma ferramenta que pode auxiliar alcançar com maior maestria essa força que tanto busca em si e que já é sua, mas que a ilusão do mundo a todo instante oculto mais e mais sobre o véu de maya. Contudo com essa ferramenta, possibilita assim você observar, perscrutar, labirintos os quais não conseguia observar, ou ser quer imaginava que ali estavam.

Esse rapé em específico, de preferência, deve ser aplicada pelo próprio adepto dessa medicina, não sendo recomendado o concurso de outra pessoa para tal, já que estás a buscar a própria luz, embora haja exceções, uma vez que, uma determinada força que busca, pode já está bem trabalhada em outra pessoa, podendo assim esta pessoa fazer a aplicação a quem assim desejar e sentir em seu coração, em sua intuição tal possibilidade e chamado.

Chakra - Ajna muladhara

Mãe divina

Rapé revelado pela Hathor e Lilith.

O que seria da vida se não tivéssemos o amor de mãe, seria o dia sem sol, a noite sem lua, sem estrelas.

Mãe é o ser mais sagrado que podemos ter em nossa vida, é a guerreira que luta nossas lutas, em nossas lutas. Acredita em nós mesmo que estejamos mergulhado na mais profunda lama, mas ela sendo mãe bem sabe que, o diamante na lama jamais deixará de ser diamante.

Que possamos respeitar, glorificar essa santa criação divina, as mães.

A mulher é a jóia da criação, mas a mãe vai além, é a suprema jóia que esta no pícaro da criação. Então, respeitem-as, ame-as, pois elas nos ensina isso dia a dia em seus atos perante nossa pequenez, para nos ensinar a ser grandes.

Chakras - Svadhishtana Manipura Ajna

O esplendor de Aruanda

Maestria

Rapé revelado pelo pai Milongueiro.

As entidades de umbanda, como de qualquer linha espiritual tem uma premissa, um único desígnio, o de alcançamos a nossa maior potencialidade dentro do projeto reencarnatório, contudo no mundo material essas potencialidades são chafurdadas em meio as sombras que se exteriorizam nos atos impensados, quando não muito, propositais daqueles que nos cercam, sejam por orgulho, vaidade, a maldade de fato.

Esse aposta alguma tem para conosco, a não se a queda certa, entretanto temos esses outros amigos do plano ainda inacessível a nós, mas que por certo, dia cedo ou tarde alcançaremos tal ventura.

Tais entidades são detentoras de chaves, chaves essas que abrem nossas potencialidades, demonstrando a maestria por trás daquilo que nós mesmo deixamos de acreditar, mas que em contrapartida esses outros amigos acreditam com veemência e candura.

Que possamos enxergar tais luzes que permeiam nossa contextura espiritual, pois fomos feitos para a glória, para a maestria de nossas virtudes imortais.

Chakras - svadhishtana Manipura .

Milonga

Rapé revelado pelo pai Joaquim Baiano.

Milonga, quantos não entram em um terreiro e ouvem o dizer: Milonga de preto velho!

Assim como eu quando cheguei na umbanda não compreendia, mas chamava-em a atenção aquele novo dialeto, aquele novo idioma.

Milonga em síntese é nada mais, nada menos que «magia branca».

Os pretos velhos são hábeis magos brancos da linha de preto velho, Yorimá.

A humanidade mergulha-se numa ilusão, muitas coisas nos foram cortadas, negadas..., e tudo por controle e poder. E na mente humana, em especial a ocidental foi dito: Não questionaremos sobre política, sobre religião...

E assim a sociedade andou, enquanto quem ditou tais regras questionou ambos os pontos e enquanto usava magia negra afim de controlar, e o pior, controlar pelo medo. E dessa forma, a mente, o maior catalizador de energia sutis ou deletérias funciona como arma em mãos de crianças.

Dessa forma a ideia de que magia é ruim, propagando-se como erva daninha em meio de campos férteis, e as mãos e mentes por falta de vigilância tornaram-se presas fáceis de criaturas que busca nada além do que a própria satisfação de suprir suas vontades mais baixas.

Esse rapé abre as portas, e funciona como uma espécie de passe de preto velho, é um pequeno toque mágico das lides da luz em nossas vidas.

Chakras - Anahata Vishuddha

O esplendor de Aruanda

Mistério da floresta

Rapé revelado pelo caboclo 7 flechas.

Todos os povos do mundo procuram dentro de suas mitologias a famosa terra prometida, o El dourado...

O Brasil guarda especial papel no palco da vida, no escripito da luz maior.

E cada ponto, cada átomo, cada pedra, cada planta foi colocada na posição que o plano lhe aguardava dentro de uma super produção.

Todas as matas do mundo são sagradas, contudo as brasileiras guardam segredos espectaculares, como a Ayahuscas por exemplo.

Temos em nossas mãos a terra que emanará, emana, leite e mel segundo as previsões de João Bosco.

Nas florestas brasileiras, até o mais profundo subsolo é permeado por energias de paz e glória, que em pouco tempo será o vel que cobrirá todo o mundo.

Esse rapé traz essa paz aguardada, é indescritível a sensação que ele traz.

Chakras - Muladhara Vishuddha

Quetzálcóatl

Rapé revelado pela Hathor.

Segundo a mitologia asteca, Quetzálcóatl é o Deus da criação, dessa forma, podemos tratá-lo como o YHWH dos judeus, o Krishna dos hindus...dentre outros.

É um rapé que auxilia na questão da co-criação, pois todos os seres do universo, são criadores de suas próprias realidades, contudo, essa criação já foi elaborada antes do nascimento no mundo físico, e tal plano foi realizado com o intuito de alcançar a nossa felicidade. Se a felicidade não nos visita, principalmente na dor é por que não compreendeu o caminho que deve se trilhado dentre do plano maior, e dessa forma, a vida como boa mestra dá as boas surras, onde a dor é a flecha que aponta para o ponto certo a seguir.

Tal rapé nos trás uma maior clareza daquilo que de fato devemos criar em nossas vidas.

Chakras - Manipura Vishuddha

Segredo da mata

Rapé revelado pelo caboclo 7 flechas.

Todos os reinos tem os seus guardiões e protetores, dentre esses os que conhecemos como elementais como: gnomos, silfos, salamandras e ondinas.

Esse rapé trata exatamente disso, dos elementais das natureza.

Cada elemental ligado a um signo distinto, reforçando assim a proteção e potencialidade da nossa alma, e o elemento que reveste a nossa essência.

OBS: o rapé pode se usado a qualquer momento, mas esse em especial de

O esplendor de Aruanda

preferência usá-lo na hora do signo de cada adepto dessa sagrada medicina, como por exemplo, sábado entre 12:00 e 13:00 é o horário regido por mercúrio, regente de gêmeos, logo os regidos por esse signo é o horário adequado para a aplicação.

Mais um exemplo para melhor entendimento.

Segunda entre 1:00 e 2:00 é regido por vênus, planeta regente do signo de touro, horário adequado para os regidos pela vibração de touro.

Chakras - Anahata svadhishtahna

Tabela dos horários e chackas fixado no site

Sephiroth

Rapé revelado pelo exu 7 liras.

O universo se comporta como o corpo humano, um emaranhado de filamentos orgânicos interligando a tudo, tornado esse tudo numa unidade que trabalha pela harmonia do todo.

O universo assim também o é, o universo sendo o corpo do supremo criador.

Em nosso meio humano conhecemos como árvore da vida, assim como se ver no corpo humano, quando visualizamos o sistema sanguíneo por exemplo, que vemos uma árvore a nível orgânico humano.

E dessa forma, tudo no universo vibra e logo emite sons, na árvore da vida podemos chamar isso de música das esferas, pois cada planeta é regido por um signo, e logo por uma das esferas, safiras da árvore da vida.

Cada ponto do corpo humano é construído em cima da árvore da vida, pois tudo que vibra em cima, vibra embaixo, análogo é com igual potência, embora não podemos adentrar em tais segredos de forma profunda devido a falta de preparo da mente humana para suportar tão altas vibrações.

Todo rapé tem essa particularidade, a de preparar o corpo para suportar mais e mais energias, esse rapé tem essa particularidade, todo o seu segredo é voltado a esse serviço em prol das mentes e matéria suportar mais e mais as energias que circundam a criação.

Chacras - sahasrara Manipura

Serpente celestial

Serpente celestial do amor

Rapé revelado pela Lilith.

Muitos equívocos, muitas mentiras rondam o conhecimento humano acerca do divino. Isso se deu através do propósito nefasto das trevas, e a humanidade sem poder adentrar os mistérios maiores se deixou levar pelas mentiras discernidas. Uma dessas mentiras em torno da figura de Lilith.

Lilith ao contrário do que é propagado, não é a mulher da vida que querem pintam, ao contrário, é altamente imaculada, divina em sua essência.

O esplendor de Aruanda

O que ocorre é que quando «Adão» em gênesis 1, versículo 23 ocorre a seguinte narrativa: Disse então o homem: Esta, sim, é osso dos meus ossos e carne da minha carne! Ela será chamada mulher, porque do homem foi tirada.

Quando os judeus viram esse texto tiraram a conclusão embasados na seguinte expressão «Esta, sim, é osso dos meus ossos e carne da minha carne!», presumindo que houve uma outra mulher antes de Eva, mas como não havia qualquer outro texto sobre que figura seria essa que não seria carne da carne de Adão, os rabinos não querendo deixar lacunas, o que poderia levar a conclusão de outros povos que teria ali um erro, um equívoco por parte de Deus, e assim «criaram» a figura de Lilith, não que tenham criado, uma vez que essa sempre existiu, as trevas então percebendo um brecha adentrou e induziu a mentira de que, tal mulher seria Lilith, e em cima disso uma história totalmente distante da verdade fora criada, e a humanidade nesse buraco caiu.

Adão não é um homem específico, como figura central, mas sim uma expressão que se refere a raça, nesse caso, raça adâmica.

Podemos averiguar tal ideia mais a frente quando lemos o seguinte texto em gênesis 4 versículo 16 e 17

16 - E Caim saiu da presença do SENHOR, e habitou na terra de Node, no leste do Éden.

17 E Caim conheceu sua mulher, e ela concebeu, e teve Enoque; e ele edificou uma cidade, e chamou o nome da cidade de Enoque, conforme o nome do seu filho.

Ora, se Adão e Eva foram os primeiros homem e mulher segundo a criação judaica, e tiveram dois filhos, e um terceiro de nome Set, não teria como haver uma cidade já construída, com uma sociedade, sociedade essa em que encontrou uma mulher e a desposou.

A hierarquia mais elevada dentro da angeologia, são os serafins, que significa «Serpente de fogo», logo, como a lei diz: Todo átomo será um arcanjo, assim como todo arcanjo já fora um átomo. Ou o que está em cima é igual e análogo ao que está embaixo.

Sendo os Serafins aqui que um dia todos serão, o espírito humano é um embrião por assim dizer de tal potencialidade, é a semente, enquanto o serafim é a árvore com frutos. Então da mesma forma que a descrição de Adão e Eva é apenas uma figura de linguagem para ocultar os exílios planetários.

Pois a nova raça, adâmica ao chegar na terra não via nos humanos uma contraparte condizente com aquilo que eram, mas o que foi apagado com novas reencarnações.

Contudo, a figura de Lilith como foi introduzida não foi um equívoco na interpretação, mas um golpe baixo, tanto para esconder a incapacidade de interpretação, como cobrir o machismo exacerbado, e claro, suja o nome do divino. Assim como hoje vemos indivíduos de diversas religiões configurando a imagens dos orixás, em especial Exu, como sendo o diabo. Sendo que esse último citado também, há equívocos inenarráveis trazidos pelo cristianismo a mente humana, mergulhando-a na grande ilusão das eras.

Assim sendo, a serpente de fogo que vibra na última dimensão, o serafim, é a mesma que vibra embaixo na figura dos dragões do umbral, e é a mesma serpente enroscada na base da coluna vertebral.

Segundo o hinduísmo, a serpente enroscada na base da coluna está dando três voltas e meia, e isso se dá devido ao nível evolucionar da humanidade, contudo, embora certo em

O esplendor de Aruanda

determinado aspecto, o correto seria 3,2 voltas.

Como bem sabemos segundo os ensinamentos espíritas trazidos por Allan Kardec, o espírito humano, assim como qualquer outro tem que passar por todas as etapas de evolução, subindo todos os degraus até alcançar a glória para o qual foi criado.

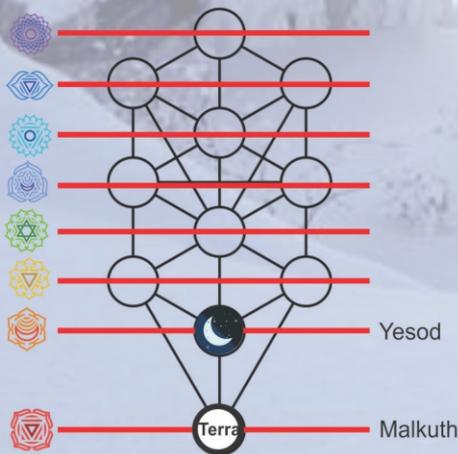
Então inicialmente foi o reino mineral, uma volta da serpente, o reino vegetal, a segunda volta, o reino animal, a terceira volta. Cada etapa dessa é subdividida por 7x7, tendo 49 dimensões até então, em cada etapa de evolução, ou seja, cada degrau. A raça humana está no degrau que lhe pertence, contudo este tem 49 subdivisões, passando até o presente momento por 12 raças num total, ou seja, 12 de 49 representa cerca de 20%, o que equivale a 3 voltas e 20% de uma volta.

O homem pode alcançar os 80%, que vai até yesod, a lua, contudo nem todos podem alcançar tal pico em uma vida, devido a evolução que lhe falta para que tal energia possa descer a matéria e assim a mente humana conseguir decodificar o abstrato, pois se não há evolução a luz trará a loucura, pois são muitos dados para pouco hardware, ou seja, a matéria não tem capacidade de suportar tamanho fluxo de luz, logo a mente humana sucumbi. O que podemos averiguar no exemplo cotidiano quando alta tensão perpassa por um fio de cobre com amperagem inferior a descarga, o que leva ao curto circuito. Assim é com o corpo e mente humana.

E nisso reside o mistério dos 40 dias de Jesus no deserto, o deserto da alma humana, dos defeitos que ainda imperavam em sua mente, e o "diabo", a serpente, o ego inferior, o dragão do umbral o tentou, o seu próprio ego, a energia que reside na base da coluna a nível material, assim como o mistério de Alibaba e os 40 ladrões...e o abra-te sésamo, o alcance da quarta volta, os 40 graus. Pois cada volta representa 10 graus corpóreos, e ao alcançar a totalidade, 40 graus, a serpente subira na infinitude do tempo, se aquecendo, até chegar na última dimensão, no sol central e lá se tornar uma serpente de fogo, um serafim.

Contudo, essa energia que sobe pela coluna ainda se encontra dentro do chackra básico, faltando muito para subir até kether, a coroa, pois não passará além de Yesod, em verdade chegará apenas a yesod, a lua, e isso apenas para espíritos elevados na matéria. Pois o próximo nível, o próximo chackra a humanidade ainda não está habilitado a alcançá-lo, pois o chackra básico está dentro da esfera Malkuth, ressoando com essa realidade, e a esfera acima, Yesod, o esplendor, em que somente será alcançada no fim desse ciclo. Sendo que os 7 chackras tem a seguinte configuração.

Chakras - Ajna muladhara vishuddha



5 datas foram usadas no cálculo, pois se tem o uso de duas plantas, representação da serpente que sobe no caduceu de mercúrio, a kundalini.

No cálculo, a soma da lua dos 5 mapas temos o valor 85, contudo tudo deve se reduzido dentro do espectro de 78 lâminas do tarô. A redução de 85 equivale ao 13, que é a representação das treze dimensões, contudo como o homem não pode alcançar tal realidade, tem a luz do sol central transfigurado na luz lunar, e por essa razão que o rapé «estrela lunar» tem também essa propriedade.

Pequena demonstração do cálculo.

Primeira Carta do cálculo do rapé «serpente celestial».

Abaixo, uma representação do cálculo final na Cabala, tendo como resultado final, 3,2 voltas da serpente. Usando as forças planetárias que no caso marte foi um deles.



A Serpente celestial
3,2 voltas
Corpo físico

2

Samech $\aleph = 60$

11 - 2

Marte 38 - 11 - 2

5 - <u>Gewurah</u>	Total - 60 38 - 83 109 - 216 1081 = 57 = 3
5 - 200 - 6 - 2 - 3 = 216 = 8	voltas
6 - <u>Tiphereth</u>	Total - 60 38 - 83 109 - 216 1081 = 1587 / 496 =
400 - 200 - 1 - 80 - 400 = 1081 = 1	3,20 voltas

O esplendor de Aruanda

Shakti

Rapé revelado por Shakti.

Shakti é a deusa do hinduísmo que representa a força divina. Ou seja, ela que é capaz de destruir forças demoníacas e aplicar o equilíbrio ao universo. Como deusa mãe e fonte de tudo, Shakti também é responsável pela mudança do mundo. Ao mesmo tempo, o nome pode ser dado à energia presente em todos os deuses.

Um dos mitos relatados por Zimmer conta que, quando os deuses se reuniram para criar o mundo, apenas Shiva, o asceta que passava o tempo em meditação no Himalaia não tomara ainda esposa. Como se recusasse a sair do estado de absorção, o mundo não poderia ser criado, e assim esse dois, e ainda outros deuses, procurando uma mulher que se dispusesse a viver a dura vida de privações de Shiva, encontraram Sāti, a primeira esposa do deus asceta, que mais tarde, ao se autoimolar por ter sido seu marido desrespeitado, se tornou o símbolo da lealdade da esposa.

Esse rapé representa a energia da fidelidade, tende a destruir todas as ilusões que vão de encontro a esse divino significado do amor.

É um dos nomes da mãe primordial, pois Shakti, embora seja vista por muitos assim, essa é o reflexo da divina fonte feminina.

Chakras - Muladhara Anahata

Solar

Rapé revelado por Tranca ruas de embaré.

Mais a frente o desígnio desse rapé será revelado em conjunto com o Explendor solar.

Chakras - Anahata Svadhishtana Vishuddha

Sopro divino

Rapé revelado por Tranca ruas de embaré na figura de Buda.

Esse rapé trabalha com a energia do prana, quando aplicado quase que não se sente força, mas basta que ele se aquiete nas narinas, que ele irá abrir os dois canais por igual. Pois as narinas, uma solar, pinga, e uma lunar, ida. Representando na solar aquilo que já foi concluído na alma, enquanto a lunar, aquilo que ainda tem por trabalhar.

Quando conseguido atingir esse estado, começa a andar os caminhos da iluminação, pois as duas narinas estarão respirando o prana de maneira uniforme, então ao passar o rapé, e sentir que o pó se acomodou, basta puxar o ar pelas narinas e sentirá uma expansão energética.

Tal estado em que ambas as narinas tem fluxo de ar, de prana igual, é desígnado como respiração venuziana, a respiração que através do exercício do pranaiama é alcançado. Embora seja um trabalho árduo, esse rapé tem a missão de facilitar alcançar esse ponto.

OBS: Embora possam cogitar que todos os tranca ruas de Embaré sejam Shidarth, apenas um o é, o Chefão geral dentro dessa linha. Ele veio apenas num momento, não vindo mais em algum médium, pois a missão dele fora concluída nesse aspecto.

Chakras - Anahata sahasrara svadhishtana

O esplendor de Aruanda

Sussuros de Aruanda

Rapé revelado pelo Pai José de Aruanda..

Embora muitos pensem que órixa seja uma personalidade, o que não está errado de todo, o órixa é um dos aspectos do supremo criador, .

Esse dividi-se com o intuito das criaturas finitas compreendam o infinito, e dessa forma, como no arco íris em que a luz branca do sol em contato com as gotas de água refrata a luz, em diversos matizes formando o arco íris, sendo cada cor, um aspecto de Supremo criador, tendo em cada um desses prismas, as faculdades, as virtudes que permeiam a essência do divino.

Dentro de cada linha há então inúmeros espíritos em estágio de evolução, que é um caminho infinito, sempre mais e mais desperto dentro da linha, dessa forma existem espíritos dentro dessas linhas de tal alta estirpe que acaba por se confundir com a própria energia primordial.

Com a chegada dos escravos no Brasil sobre o regime da escravidão, tal ideia foi maculada pelo pensamento da cristandade, e dessa forma para tentar bular o regime implantado no meio religioso, os escravos como bem sabemos através do ato que chamamos de sincretismo, ligou esse ou aquele santo ou santa católica a esse ou aquele órixa. E tal ideia veio se discriminando, a ponto de muitos pensarem que Santa Barbara por exemplo seja lansã, o que não é, o que de fato ocorre é que ela, assim como muitos espíritos que evoluíram nessa luz, representou e representa tal emanção.

O que podemos levar em consideração, por exemplo um filho de umbanda nesse momento em algum terreiro, em que o órixa de frente seja xangô, ou seja, esse espírito veio trabalhar em si os aspectos de Xangô, e se esse mesmo médium tivesse encarnado a 600 anos atrás em meio cristão, tivesse a mesma emanção a se trabalhada, e esse tivesse uma grande visualização no meio cristão e se torna-se uma espécie de santo, os escravos ao verem esse santo irradiando essa energia o vincularia a energia de Xangô, o que ocorreu com São João Batista, que hoje seria um médium da linha de Xangô, não impedindo que esse mais tarde, em reencarnação posterior, ter outro orixá, afinal, o espírito busca e anseia passar pelo máximo de experiência possível.

Chakras - Anahata Muladhara Svadhishthana Vishuddha .

Uma coisa é certa, no caminho da umbanda, assim como qualquer um que verdadeiramente caminhe pelo caminho da verdade e da luz,, há três coisas que fazem com que esse ou aquele médium caia, perca a mediunidade: Orgulho, vaidade e egoísmo.

Esse rapé tem o intuito de aproximar mais e mais o médium de suas entidades, contudo aprendam e entendam, os três aspectos negativos combatidos é o que realmente aproxima o discípulo de seus mestres.

A roda de Aruanda é a representação de todos os órixas, nesse sistema de vida, e como notas musicais, oitavando a um novo sistema.

A roda foi calculada dentro de determinados cálculos que lembrei, dentro da Cabala de fato como ela deve ser, e a energia do hexagrama na matriz energética dos órixas, chegando a soma de todos os aspectos energéticos ao valor 6, pois Aruanda tem a seguinte codificação:

Aruanda 1 9 3 1 5 4 1 = 24 = 6



Roda de Aruanda

A fidelidade, a luz, a verdade...

O esplendor de Aruanda

Toque de Hades

Rapé revelado por...

Quando cheguei no 37º rapé acabei lembrando que, os rapés aqui apresentando foram elaborados por mim no mundo espiritual, e todos foram um presente e homenagem ao sagrado feminino, a mãe divina.

Esse rapé agora é um presente ao sagrado masculino, pois se a mulher é a jóia da criação, o homem é a base que a sustenta, a eleva, a faz brilhar e ficar a vista de tudo e de todos. Contudo, cada um no seu devido pilar sagrado.

Pois o feminino bebe no masculino, e o masculino no feminino, dessa forma, não confundamos uma coisa com a outra, pois um precisa do outro e ambos podem se servir desde que sigam seus desígnios sagrados sem se corromper.

O mundo se corrompeu, a ponto de confundi e não perceber a verdade, mesmo que essa seja estampada em sua face.

Muitos mitos foram criados com o desígnio de serem apresentado de fato no futuro, para que a humanidade possa compreender determinados aspectos, e aquilo que é verdadeiro é ocultado pelas trevas, e logo se torna feio, imundo..., enquanto o falso é aplaudido de pé.

No mito dos deuses antigos da religião romana e grega, quando vemos os Deuses como Zeus e Poseidon, esse ávidos no caminho das aventuras sexuais sem compromisso, contudo por representarem a luz em determinado aspecto, são reverenciados, contudo seu irmão, Hades, a sombra, o mais sóbrio dentre todos, vivendo em sua solidão, por milênios infundáveis, até que em certo dia viu uma bela mulher, Cora, a qual se tornou Perséfone, e com essa construiu um matrimônio e uma fidelidade até o findar das narrativas dos povos antigos.

Nesse ser desprezado, a virtude da fidelidade, da resignação na solidão, contudo, desprezado e vilipendiado.

Tudo é divino, luz e sombra, se não compreende vossas sombras, não merecem vossas luzes. Pois é sempre mais fácil cair na ilusão de que emanar luz na escuridão irá solucionar tal equação na vida, e tal ato, é a mesma coisa de aponta uma lanterna para o céu estrelado acreditando que a luz chegará no fim do universo. Quer se conhecer de fato, mergulhe em si, nas sombras do seu eu, cristalice-a em si, pois tudo é divino, se as sombras não o fossem. o supremo Criador jamais teria criado, afinal, ele, é a próprias sombras.

E ele disse: Que se faça a luz! E ele viu que luz era boa.

Ou seja, se ele fez a luz, logo essa não existia, a não ser a suprema sombra, as trevas em absoluto, pois luz de fato é o conhecimento.

Então esse rapé é para celebrar o sagrado masculino, e cuja chave maior se chama fidelidade. Afinal, como ouvir certa vez o tranca ruas de embaré falando: homem que não tem palavra não merece nem se ouvido!

Pois a fidelidade não representa apenas o ato de não trair através do toque, mas de dá a palavra que irá fazer o outro feliz e não o faz, pois a outra parte acreditou, e que possamos assim honrar esse ato de fidelidade.

Mas compreenda sagrado feminino, que homens e mulheres são dois pratos da balança, e somente havendo respeito pelo outro, haverá o equilíbrio, pois o homem de fato reconhece na mulher a sublime aspiração de sua alma, assim como a mulher no homem.

Chakras - Sahasrara vishuddha

O esplendor de Aruanda

Trindade

Rapé revelado pela vida.

Foi em primeiro questionamento, sobre trindade da visão de Santo Agostinho.

Com isso, busquei a verdade, trilhei na verdade...Mas o que é verdade, ainda mais num mundo repleto de mentiras?

Bem, de fato, eu não saberia dizer, séria se insensato, quando aprendi que a vida tem as chaves certas, nos lugares certos, na hora certa.

As pessoas querem, gritam buscando a verdade, mas a pergunta é: O quando você é verdadeiro?

A vida é sábia, é honesta, é justa..., ninguém a compra, ou a engana, queres a verdade, seja verdadeiro, talvez seja a verdade que eu carregue.

Se cheguei ao ponto da verdade absoluta, de fato isso eu também de forma alguma posso afirmar, afinal, a cada esquina, uma nova surpresa que desconstrói todo um castelo de suposta certeza se esfacela, logo uma ilusão. E por essa razão sempre me guiei na frase de William Shakespeare: Existe mais coisas entre o céu e a terra do que pode supor minha grã filosofia.

Pois é muito ingenuidade da nossa parte acreditar que o infinito da vida se resuma em poucas folhas de papel.

Esse rapé trás uma verdade em si, a qual não posso falar, não agora. Mas que antes de usar esse ou aquele rapé, que sejam sinceros com a vida, verdadeiros em suas falas, em seus atos..., pois embora a medicina espiritual de fato auxilie e ajude na cura, a verdade jamais residiu em nada externo, mas dentro de vocês.

O local que devemos olhar, o coração, pois o amor é e sempre será o verdadeiro caminho, a verdadeira vida, e claro, o amor é a verdade, pois o amor é Deus,

Chakras - Ajna vishuddha

O esplendor de Aruanda

Esplendor solar

Rapé revelado pelo mistério maior, o grande arcano.

Uma das coisas que mais me alegra em vida é quando vejo casais felizes, se amando de fato. Em contrapartida, a que repudio com força, com veemência é determinados atos que alguns realizam em seus desespero de atender o ego. Quando esses realizam amarrações amorosas, que de amorosas nada tem, a não se revestida de sombras e mais sombras.

O amor de fato, jamais faria tal ato, o amor liberta, o amor a tudo suporta e espera. Quando alguém realiza tal ato, tem de tudo, menos o amor, tem vaidade, ego, desejo, apego..., tudo isso, menos o amor.

Esse rapé são três portais até chegar ao portão do sol, os rapés: esplendor astral, solar e por fim, esplendor solar.

É uma medicina que poderei fazer apenas quando houver um templo no qual poderá se feito, e todos as pessoas na cerimônia participarão do feitio, no qual quebrará essas energias de separação e claro, a unificação maior dos corações.

Então, que sejamos amor de fato em essência, em responsabilidade com o livre arbítrio dos outros, pois se você faz, já fez ou pensa em fazer tal coisa, você está indo pela mão esquerda, o que não tem nada haver com esquerda de umbanda, a quimbanda, a esquerda nesse caso são os atos da loja negra, que adentram no livre arbítrio alheio, pois a lei maior da mão branca é simples: Não intervimos no livre arbítrio alheio.

Se intervir nisso, a lei maior irá cobrar, não tenha dúvidas nisso. Pois a face do rei é tanto amor, quanto rigor!

Chakras - Ajna Anahata Manipura Muladhara Sahasrara Svadhishthana



O esplendor de Aruanda

7 coroas

Rapé revelado pela?

Não saberia dizer qual o nome da entidade que me revelou tal medicina, contudo a história dele é muito interessante.

Estava eu e um amigo a cachimbar e usar a medicina do rapé, quando ao olhar para uma planta comecei a ouvir uma música no plano mental e ouvia uma voz dizendo de forma continua: Wakatanka, wakatanka, wakatanka...

Até que sentir o 7 encruzilhadas dizendo: essa planta está se abrindo a você, os seus mistérios, afim de que leve-a as pessoas.

Então recolhi as parte secas, e logo fiz as cinzas.

Durante o processo com o tabaco, enquanto ouvia a música com tema de Wakatanka, num idioma que não saberia dizer qual é, certa palavra tinha pronuncia fonética que lembrava a palavra «pombogira», até que prestando atenção naquela pronuncia ouvi uma voz dizendo na minha mente: O nome desse rapé não é wakatanka, embora esteja vinculado a essa energia.

«Todos os rapés o nome me vinha a mente, esse foi o único que alguém de fato veio trazer»

Até que nesse momento minha mãe incorporou enquanto lavava a louça (para se situar, minha mãe não gosta de jeito nenhum de incorporar, ela é médium de incorporação totalmente inconsciente, e eu conheço ela e uma outra pessoas que tem esta particularidade . Muitos dizem ter, mas de verdade, não acredito por inúmeros motivos), então a entidade veio até mim, e me relatou certas coisas que eu já estava em mente, ou seja, veio testificar aquilo que deveria fazer, a forma como deveria proceder, pois no dia posterior iria viajar, e fazer cinzas em determinada localidade, localidade essa sendo uma das três pontas do triângulo sagrado que envolve Brasília.

Durante a conversa perguntei o nome dela, e ela me disse que não poderia dizer, pois o nome dela ainda não tinha sido revelado ao mundo, e que deveria permanecer em segredo, contudo ela fazia parte de algo conhecido como as 7 coroas. Que haviam 7 portões sagrados até a cidade de Sambala.

Chackras - Ajna Manipura



O amanhecer de um novo mundo se aproxima

Esplendor

de

Aruanda

SEJAM BEM VINDOS

WWW.ESPLENDORDEARUANDA.COM.BR





*Não acreditem
no amor, tenham
certeza no amor*



Um novo
mundo te
aguarda



**Afinal de contas,
eu vim buscar
o amor.**

Создывает сезон Володар

Декл друг с другом

Создывает судьбошь и полон

Сезон с Югом

47 96 9 74 49 60 39



*Te buscarei mesmo que todas
as estrelas do universo morram
e mundos sucumbam perante o tempo*